



قصه‌های ایران و ملل بر فراز آسمان دیجیتال

۷۲۸

دکتر محمد عطاران

می‌گذراند. دنیای دیجیتالی حوصله خواندن متن‌های بلند را هم از خوانندگان خردسال و بزرگسال گرفته است. گویی که دیگر کسی حوصله خواندن داستان‌های بلندی چون «جنگ و صلح» تولستوی را ندارد. کودک و جوان امروزی، در زمان واحد، ایمیل‌هایش را می‌بیند، موسیقی گوش می‌دهد، کتاب درسی‌اش را در دست دارد و به حرف‌های دیگری هم گوش می‌دهد. گویی که برای کودک و جوان امروز باید تبدیری دیگر کرد. چندی پیش که در دفتر نشریه «رشد

آموخت. خدا رحمتش کند. صاحب یگانه دخترم که شدم، از کودکی به حسب تجربه‌هایم برایش قصه می‌گفتم و او عاشق داستان و کتاب شد. اینک او خود پسری دارد و این عادت را تکرار می‌کند، ولی زمانه گویی که تغییر کرده است. دنیای دیجیتالی به گونه‌ای دیگر اقتضا دارد. نوه من با اینکه عاشق کتاب است، برای او کتاب رقیبی دیگر هم دارد؛ «آی‌پدی» که بخش زیادی از وقتش را می‌گیرد. اکثر اوقاتش را اگر پدر و مادر به او مجال دهند، در دنیای دیجیتالی

کودکی خود را با قصه‌های «کتاب‌های طلایی» و «قصه‌های خوب برای بچه‌های خوب» سپری کردم. اولی مرا با افسانه‌های ملل و قصه‌های جهان آشنا کرد و دومی با متون کهن فارسی به زبانی کودکانه. قصه‌های خوب برای من شیرینی دیگری هم داشت. چون مخاطب آن بچه‌های خوب بودند، هر هنگام یکی از این مجموعه را در دست می‌گرفتم، احساس خوشی از خوب بودن به من دست می‌داد. راستی که مهدی آدری‌زدی، آن نویسنده یزدی، چه خوب به کودکان این سرزمین





رازهای دل جبران خلیل جبران باشید. شاید کودکانتان به شنیدن اشعار آهنگین علاقه‌مند باشند. مصطفی رحماندوست «شعر قصه»هایی با عنوان «پنج انگشت بودند که...» سروده و بر بال موسیقی ایرانی نشانده است تا گوش فرزندان ایرانی با آوای ایرانی مانوس شود. چند مؤسسه در این زمینه اینک فعال‌اند و می‌توان گفت که حرکت بسیار خوبی آغاز شده است. مؤسسه‌های «کتاب سخنگو» و «نوبین کتاب گویا» از جمله پیشروان این کار جدی و شیرین

گرفته‌اند. قصه‌ها را راویانی تر دست روایت می‌کنند. این محصولات دیجیتالی را می‌توانید به هنگام خواب برای بچه‌ها بگذارید تا با داستان‌های آن‌ها به خواب بروند. یا اگر در خودرو نشسته‌اید، با بچه‌هایتان «قصه تنور و داستان‌های دیگر» هوشنگ مرادی کرمانی را بشنوید. اگر هم مانند من همیشه گرفتار ترافیک هستید و فکر می‌کنید که اوقاتتان تلف می‌شود، می‌توانید در خودروی خود به عارفانه‌های خواجه عبدالله انصاری گوش بدهید یا شنوای کتاب صوتی «پیامبر» و

مدرسه فردا»، دوستان هیئت تحریریه به واسطه لطف نویسنده و شاعر عزیز، مصطفی رحماندوست، مجموعه‌ای از کتاب‌های دیجیتالی را در اختیارم گذاشتند، ذوق زده شدم. دیدم که «قصه‌های خوب برای بچه‌های خوب» لباس کاغذی از تن به در کرده و جامه دیجیتالی پوشیده است. قصه‌گویانی ماهر اینک همه قصه‌های خوب را برای بچه‌های خوب ایران زمین خوانده‌اند. جامه مدرن بر تن آن کرده‌اند و از قابلیت‌های عالم دیجیتالی بهره

